

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №1» бинированного вида» «Веселая карусель» Чистопольского муниципального района Республики Татарстан

Рассмотрена и принята
педагогического совета
протокол № 1 от 29.08.2025 года

Татарстан Республикасы Чистай муниципаль районы
«1 нче номерлы катнаш төрдәге балалар бакчасы» ком-
«Веселая карусель» мәктәпкәчә муниципаль бюджет
белем биру учреждениесе

Утверждена и введена в действие на заседании
приказом заведующего МБДОУ «Детский сад № 1
«29» августа 2025 года № 164
Ф. М. Галлямова



Программа

дополнительного образования

по речевому развитию

«Речецветик»

(для детей 5-7 лет)

Учитель-логопед:

Хуснуллина К.И

Чистополь 2025 год

№	Содержание	Стр.
	Пояснительная записка	3
I	Целевой раздел	5
II	Содержательный раздел	8
III	Организационный раздел	17
	Список использованной литературы	20

Пояснительная записка

Актуальность создания кружка «Речецветик» возникла в результате потребности развития речи и коррекции ее недостатков, а также формирование умения пользоваться речью как средством коммуникации для дальнейшей успешной социализации и интеграции в среду сверстников. Дошкольный возраст – важный и неповторимый период в развитии ребенка, особенно в плане развития его речи. Без формирования чистой и правильной речи невозможно приобретать навыки общения и учиться строить отношения с окружающим миром. При нормальном развитии овладение правильным звукопроизношением у дошкольников заканчивается к 4-5 годам. Но иногда в силу ряда причин этот процесс затягивается. В настоящее время в век «высоких технологий» и глобальной компьютеризации общества, уровень развития речи и коммуникативных навыков дошкольников резко снизился. И так бывает, что речевое нарушение, являясь первичным дефектом, влечет за собой заметное отставание в психическом развитии. Поэтому необходима своевременная коррекция речевых проблем. В настоящее время наблюдается неумолимый рост числа детей с различными речевыми расстройствами, которые требуют специальной логопедической помощи. И, как известно, чем раньше начата коррекционная работа, тем она эффективнее.

Поэтому проблема ранней профилактики и ранней коррекции речевых нарушений представляется на сегодняшний день очень актуальной. Кружковая логопедическая работа является пропедевтической перед занятиями по коррекции звукопроизношения в старшем дошкольном возрасте, она дает возможность запустить механизм самокоррекции.

Программа логопедического кружка «Речецветик» позволяет оказывать специализированную логопедическую помощь детям 4-5 лет, которые, в силу их возраста, не могут быть зачислены на индивидуальные логопедические занятия. При составлении программы были использованы методические разработки В. А. Кныш, М. Ю. Картушиной, О. И. Крупенчук, Т. А. Ткаченко, Е.И. Веселовой, Е.М. Скрыбиной, Н.В. Нищевой и др., а также собственные методические разработки и пособия автора программы. Данная программа составлена с учётом и использованием современных инновационных технологий и методик в области профилактики и коррекции речевых нарушений у детей.

I. Целевой раздел

Цель работы кружка: создание благоприятных условий для совершенствования звукопроизношения и развития связной речи у детей 4-5 лет в условиях дошкольного учреждения.

Задачи:

1. Развитие слухового внимания и слухового восприятия, фонематического слуха.
2. Развитие моторики артикуляционного аппарата.
3. Развитие дыхания.
4. Развитие мелкой моторики.
5. Формирование умения регулировать силу голоса.
6. Формирование правильного звукопроизношения.
7. Работа над интонационной выразительностью речи (использование логических пауз, ударений, мелодики, темпа, ритма, тембра).
8. Расширение словарного запаса.
9. Формирование связной речи.
10. Воспитание культуры речевого общения.

Пути и методы реализации:

1. Правильный образец педагога.
2. Пальчиковая гимнастика, словесные подвижные игры, считалки, потешки.
3. Рисование пальцем, кистью, мелом, карандашом.
4. Выкладывание ритмических рисунков (семена, крупа, палочки и т. д.) по образцу и на слух.
5. Показ слов, стихов, сказок, загадок руками.
6. Артикуляционная гимнастика в сочетании с упражнениями для рук.
7. Правильный подбор мебели, освещения.
8. Гимнастика для глаз.
9. Динамические паузы (чередование нагрузки и отдыха).
10. Смена деятельности на занятии, соблюдение регламента.

Содержание программы по речевому развитию

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Вычленять звук при четком произнесении слова, фразы прийти к пониманию терминов «звук», «слово».

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе накопления и обогащения словаря на основе знаний и представлений из окружающей жизни ребенка; активизации разных частей речи, не только существительных, но и прилагательных и глаголов.

Различать предметы по существенным признакам, правильно называть их, отвечая на вопросы: кто это? что это? видеть их особенности, выделяя характерные признаки и качества(какой?), а также действия связанные с ними, их состоянием и возможными действиями человека (что делает? что можно с ним делать?)

Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

При названии действий объекта развивать умение видеть начало и конец действия (игра с картинками «Что сначала, что потом»).

На наглядной основе дошкольники учатся различать слова с противоположным значением (большой – маленький, высокий - низкий).

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (одежда, посуда, мебель, овощи, животные и т. п.).

Грамматический строй речи. Обучение изменению слов по падежам, согласованию существительных в роде и числе.

Активизация в речи ребенка пространственных предлогов (в, на, за, под, около) одновременно подводит его к употреблению падежных форм.

Обучение разным способам словообразования: названия животных и их детенышей, наименования предметов посуды образуются с помощью самых разнообразных суффиксов (заяц-зайчонок-зайчата; сахарница, хлебница).

Ознакомление с образованием звукоподражательных глаголов (воробей чик-чирик-чирикает, утенок кря-кря-крякает). Формировать умение образования глаголов и закреплять эту информацию в играх «Добавь слово», «Кто что делает?», «Кто больше назовет действий?», «Что делают на музыкальных инструментах?»

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Пересказывать литературные произведения, формируя умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем и без них.

При рассматривании картин дошкольников учат отвечать на вопросы по содержанию и, подводят к составлению коротких рассказов сначала вместе со взрослым затем самостоятельно. При рассматривании игрушек и предметов дети отвечают на вопросы, побуждающие к описанию игрушки, ее качеств и действий, назначения предметов, и подводятся к составлению рассказа.

Обучая детей составлять рассказы повествовательного типа, надо развивать умение видеть структуру рассказа (начало, середина, конец) побуждать к употреблению соответствующей глагольной лексики.

Развивать умение детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Работа кружка «Речеветик» связана с образовательными областями:

1. Коммуникация – обогащение словаря, звуковая культура речи, развитие умения поддерживать диалог.

2. Социализация- развитие игровой деятельности; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.
3. Познание- развитие интеллектуально-речевых и общих способностей ребенка.
4. Художественная литература -используются произведения познавательной направленности (стихи, потешки, сказки); развитие литературной речи, приобщение к словесному искусству.
5. Здоровьесберегающая -планировать объем материала с учетом повышенной утомляемости ребенка; соблюдать правильную посадку ребенка; способствовать созданию благоприятного психологического климата; соблюдать режим охраняя зрения.

II. Содержательный раздел

Тематический план занятий логопедического кружка «Речецветик» на учебный год

Задачи	Содержание занятий, источник.
Сентябрь	
Конспект 18. 1 – я неделя. Тема. Как медведь сам себя напугал.	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	«Чему обрадуются звери?» Упр. «Вкусный мед», «Сочная морковка»: имитация жевательных движений при закрытом, затем открытом рте, «Погрызем орешки» (ритмично открывать и закрывать рот) - В. А. Кныш, с. 27
2. Развитие фонематического восприятия, закрепления знания гласных звуков.	Знакомство со звуком [ы] и его символом. Игра «Один – много» (выделение последнего звука [ы] в словах)
3. Развитие дыхания и голоса.	Пропевание гласных звуков с движениями рук ([а] – руки вниз, [о] – руки вверх, [и] – в стороны, [у] – руки вперед), [ы] – руки назад (картотека игр)
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Упр. «Про медведя» - В. А. Кныш, с. 27
5. Развитие мелкой моторики рук.	Самомассаж подушечек пальцев «Шел медведь к своей берлоге» - О. И. Крупенчук, с. 7
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Пересказ рассказа с опорой на схему «Как медведь сам себя напугал» (мультимедийная презентация)
7. Релаксация.	Упражнение на расслабление «Хватит песни петь, играть - лесу нужно отдыхать». Звучит «Мазурка» Ф. Шопена.
Конспект 19. 2 – я неделя. Тема. Домашние животные.	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Игра «Запрещённое движение» - В.А. Кныш, с.25

2. Развитие фонематического восприятия, высоты и силы голоса	Упражнение «Громко, тихо, высоко, низко» - Ткаченко Т.А. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа, с.10
3. Развитие связной речи, обогащение словаря	Упражнение «Кто как голос подаёт?» Е.И. Веселова, Е.М. Скрябина, ч.1., с.49 и «Какую пользу приносят животные?» (конспект)
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Дидактическая игра «Цок, цок, цок» - Е.И. Веселова, Е.М. Скрябина, ч.1., с.53 и ритмическая разминка «Давай коза попрыгаем» (конспект)
5. Релаксация.	Дети лежат на ковре. Упр. «Наши ножки устали, они прыгали, скакали» - М. Ю. Картушина, с.60
Конспект 20. 3 – я неделя. Тема. Детёныши домашних животных.	
1. Развитие артикуляционного аппарата и дыхания.	Игра «Запрещённое движение» - В.А. Кныш, с.25
2. Развитие связной речи, обогащение словаря	Упр. с мячом «Человеческие дети знают всех зверят на свете»
3. Развитие динамического слуха	Упр. «Глупый щенок» - В.А. Кныш, с.26
4. Развитие дыхания	Упр. «Шарик» - М. Ю. Картушина, с.59
5. Развитие мелкой моторики рук.	Упр. «Почему не спят котята» - Е.И. Веселова, Е.М. Скрябина, ч.1., с.54
6. Развитие темпа, ритма и координации речи и движений.	Упр. «Жеребёнок» - Е.И. Веселова, Е.М. Скрябина, ч.1., с.53
7. Релаксация.	Дети лежат на ковре. Упр. «Наши ножки устали, они прыгали, скакали» - М. Ю. Картушина, с.59
Конспект 21. 4 – я неделя. Тема. Как бегемотик Жужа захотел солдатом стать.	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Стрельба» (четко произносить чередование звуков «к-г»), «Танк» (многократно побарабанить напряженным кончиком языка по верхней десне с произнесением звука

	«Т»: «Т-Т-Т...»), «Пароход» (длительно произносить звук «ы»).
2. Развитие фонематического восприятия, закрепления знания гласных звуков.	Пропевание последнего гласного звука в слове, соотнесение его с символом.
3. Развитие дыхания и голоса.	Упражнение «Самолет» (для укрепления мышц зева и глотки). (Пропевание гласных звуков «а-э-и-о-у»).
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Динамическое упражнение «Сигнальщики» - М. Ю. Картушина, с.74
5. Развитие мелкой моторики рук.	Пальчиковая игра «Бойцы-молодцы» - М. Ю. Картушина, с.73
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Упр. «Каким должен быть солдат?» (подбор прилагательных)
7. Развитие внимания, быстрой реакции.	Игра «Сигнальщики» - М. Ю. Картушина, с. 74
Октябрь	
Конспект 22. 1 – я неделя. Тема. Мамин праздник.	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	«Улыбка», «Поцелуйчик» («Хоботок»), «Месим тесто», «Блинчик», «Вкусное варенье».
2. Развитие фонематического восприятия, закрепления знания гласных звуков.	Игра «Выбери подарок маме» (подбор картинок в соответствии с символом гласных)
3. Развитие дыхания, силы и высоты голоса.	Логоритмическая «Песенка для мамы» (пропевание гласных звуков с движением руки) - видеоряд
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Упражнение «Пирог» (на координацию речи с движениями под музыку) - В. А. Кныш, с. 30
5. Развитие мелкой моторики рук.	Самомассаж ладоней ипликатором Кузнецова «Гладила мама-ежика ежат» - О. И. Крупенчук, с. 9
6. Развитие связной речи, обогащение словаря.	Упр. «Какая моя мама?» (подбор прилагательных)

7. Релаксация.	Упражнение на расслабление. Дети лежат на ковре. Звучит мелодия «Колыбельная медведицы»
Конспект 23. 2 – я неделя. Тема. Посуда. Продукты питания.	
1. Развитие слуховой памяти.	Дид. игра «Повтори в том же порядке» - Е.И. Веселова, Е.М. Скрябина, ч.1., с.40
2. Развитие длительного, плавного выдоха.	Упр. «Буря в стакане» - Е.И. Веселова, Е.М. Скрябина, ч.1., с.41
3. Развитие фонематического восприятия.	Упр. «Угадай, что звучит» - Ткаченко Т.А. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа, с.7
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Ритмич. разминка «Танец посуды» - В. А. Кныш, с. 27
5. Развитие звуковысотного слуха, дыхания и голоса.	Упражнение «Посуда поет» - В. А. Кныш, с. 27
6. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Бублик», «Месим тесто», «Лопаточка», «Чашечка».
7. Развитие мелкой моторики рук.	Упр. «Помощники» - Е.И. Веселова, Е.М. Скрябина, ч.1., с.41
8. Развитие грамматики, обогащение словаря.	Упр. «Что без чего?»
9. Релаксация.	Упр. «Посуда отдыхает»- В. А. Кныш, с. 29
Конспект 24. 3 – я неделя. Тема. Транспорт.	
1. Развитие артикуляционного аппарата и дыхания.	Артикуляционная гимнастика в стихах «Транспорт» (картотека артикуляционных упражнений)
2. Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа, закрепление знания гласных звуков и их символов.	Упр. «Соедини картинку с нужной парой знаков» (определение первого гласного звука и последнего гласного звука в слове) - Т. А. Ткаченко, звуки и знаки. гласные. с. 15
3. Развитие дыхания и голоса.	Упражнения «Сдулось колесо» - В. А. Кныш, с. 36

4. Развитие темпа, ритма и координации речи и движений.	Упражнение «На улице» - В. А. Кныш, с. 36
5. Развитие мелкой моторики рук.	Пальчиковая игра «Я построю самолет, шлем надену – и в полет!» (картотека пальчиковых игр)
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Упр. «Большой и маленький» (образование слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами). Мультимедийная презентация.
7. Релаксация.	Дети сидят на стульях, руки на коленях, голова опущена. Звучит мелодия «Как прекрасен мир вокруг» Т. Гомез (аудиосборник «Волшебство природы»).
Конспект 25. 4 – я неделя. Тема. Весна.	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Бегемотик», «Солнышко улыбается», «Дудочка», «Лопатка», «Сосулька», «Качели».
2. Развитие фонематического восприятия, закрепления знания гласных звуков.	Упр. «Добавь словечко» (подсказка – символ гласного звука)
3. Развитие дыхания и голоса.	Фонопедическое упражнение «Весна» - В. А. Кныш, с. 38
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Упражнение «Весна идет» (на координацию речи с движениями под музыку) - В. А. Кныш, с. 38
5. Развитие мелкой моторики рук.	Пальчиковая игра «Кап-кап-кап, весна настала...» с музыкальным сопровождением – картотека логоритмических игр
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Составление описательного рассказа о весне с использованием мнемотаблиц.
7. Релаксация.	Дети ложатся на ковер. Звучит мелодия «Все птички прилетели к нам» Т. Гомез (аудиосборник «Волшебство

	природы»).
Ноябрь	
Конспект 26. 1 – я неделя. Тема. Перелетные птицы.	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Клювик открываем», «Птенчик в гнездышке», «Червячок» (узкий язык), «Почистим клювик» (зубки)
2. Развитие фонематического восприятия.	Воспроизведение слоговых сочетаний с одним согласным и разными гласными звуками (та-ту-ты). – картотека игр на фонематическое восприятие.
3. Развитие дыхания, силы голоса.	Упр. «Мы катались по горам, пели тут и пели там» (пропевание гласных звуков, изменяя силу голоса в соответствии с движением мяча в руках взрослого) – Т. А. Воробьева, с. 34.
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Упражнение «Дружно птицы прилетели» (на координацию речи с движениями под музыку) - В. А. Кныш, с. 40
5. Развитие мелкой моторики рук.	Пальчиковая игра «Птички полетели, крыльями махали» (картотека пальчиковых игр)
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Коммуникативная игра «Дрозд» - М. Ю. Картушина, с. 118
7. Релаксация.	Упражнение на расслабление. Дети лежат на ковре. Звучит мелодия «Голоса птиц»
Конспект 27. 2 – я неделя. Тема. Космическое путешествие.	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Домик открывается», «Заборчик», «Бублик», «Часики», «Качели».
2. Развитие фонематического восприятия	Воспроизведение слоговых сочетаний с общим гласным и разными согласными звуками (та-ка-па) – картотека игр на фонематическое восприятие.
3. Развитие звуковысотного слуха, дыхания и голоса.	Упр. «Падающие звезды» (пропевание гласных с изменением силы и высоты голоса, с

	движениями руки сверху вниз)
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Упр. «Полет» (картотека логоритмических упр)
5. Развитие мелкой моторики рук.	Упр. с массажными колечками Су-джок
6. Развитие связной речи, грамматики, обогащение словаря.	Беседа о Космосе. Словесная игра «Подскажи словечко» (добавление слов в стихотворение).
7. Релаксация.	Упражнение на расслабление «Невесомость». Дети лежат на ковре, звучит музыка группы «Спейс»
Конспект 28. 3 – я неделя. Тема. Насекомые.	
1. Развитие артикуляционного аппарата и дыхания.	Упр. «Улыбка», «Хоботок комарика», «Вкусное варенье», «Чашечка».
2. Развитие фонематического восприятия, закрепление знания гласных звуков.	Игра «Поймай звук» (выделение в звуковом потоке согласных гласного звука (А, О, У, И, Ы) и показ его символа
3. Развитие дыхания и голоса.	Фонопедическое упражнения «Насекомые» (картотека логоритмических игр)
4. Развитие темпа, ритма и координации речи и движений.	Динамическое упражнение «Чок – чок, каблучок, в танце кружится сверчок!» картотека логоритмических игр)
5. Развитие мелкой моторики рук.	Кинезиологическое упражнение «Пальчики здороваются» (поочередное соединение всех пальцев с большим – перебор пальцев) - О. И. Крупенчук, с. 12
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Упр. «Помоги Незнайке. Насекомые». Серия Уроки логопеда мультимедийная презентация.
7. Релаксация.	Дети ложатся на ковер. Звучит мелодия «Покой» (аудиосборник для релаксации «Сверкающая пора весны»).
	Дети сидят на стульях, руки на коленях, голова опущена.

**Конспект 29. 4 – я неделя. Тема. Итоговое занятие.
Весенние сюрпризы от Смешариков.**

1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Улыбка Ньюши», «Дудочка Копатыча», «Блинчик Бараша», «Вкусное варенье Совуньи», «Качели с Ежиком», «Лошадка с Крошем».
2. Развитие фонематического восприятия, закрепления знания гласных звуков.	Игра «Купи билет для лесного путешествия» (выделение первого и последнего гласного звука в названии картинки, соотнесение с записью символов)
3. Развитие дыхания, силы и высоты голоса.	Упр. «Веселое лесное путешествие» (для верхних дыхательных путей) – картотека логоритмических упражнений
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Двигательное упражнение «Прогулка в весенний лес» – картотека логоритмических упражнений
5. Развитие мелкой моторики рук.	Пальчиковая гимнастика «Капель» картотека пальчиковых упражнений
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Игра «Что бывает весной?» (договаривание детьми фразы и повторение полного предложения)
7. Релаксация.	Упр. на расслабление «Волшебный сон». Звучит мелодия «Как прекрасен мир вокруг» Т. Гомез (аудиосборник «Волшебство природы»). Дети лежат на ковре.

III. Организационный раздел

Периодичность занятий: 2 раза в неделю.

Продолжительность занятия: 30 минут.

Форма организации детей: подгрупповая.

Занятие строится в форме единой сюжетной линии. Главный герой занятий кружка – игрушка Жужа, у которого много разных друзей. По мере изучения тем, дети знакомятся с разными персонажами, которых приглашает с собой Жужа. Эти персонажи – логопедические игрушки - надеваются на руку взрослого и оживляют эмоциональное общение педагога с детьми. Или же просто яркие и узнаваемые всеми куклы: Буратино, Лунтик, Незнайка и т.п.

Вовлечение детей в сюжет становится для них эмоционально значимым, позволяет раскрыть их личностные качества, преодолеть речевой негативизм, воспитывает чувство взаимопомощи.

Частая смена и, соответственно, новизна заданий увеличивают концентрацию внимания, снижают утомляемость малышей; дозированность заданий способствует прочности усвоения материала.

В содержание занятий включены следующие виды работы:

- Артикуляционная гимнастика.
- Упражнения на развитие слухового восприятия, фонематических процессов, внимания, памяти.
- Дыхательные и фонетические упражнения.
- Упражнения на развитие темпа, ритма и координации речи и движений с музыкальным сопровождением (логоритмика) и без музыкального сопровождения.
- Упражнения на развитие звукового анализа слов.
- Игры и упражнения для развития мелкой моторики рук, самомассаж кистей рук.
- Лексико-грамматические упражнения и упражнения для формирования связной речи.

- Упражнения на расслабление (релаксация).

Для оздоровления детей, снятия мышечного и нервного напряжения используются нетрадиционные методы, такие как элементы Су – джок терапии, самомассаж ладоней массажными мячиками, игры с бельевыми прищепками, кинезиологические упражнения.

Организация процесса обучения подчинена принципу от простого к сложному и принципу последовательного решения частных задач. Используются многообразные методические приемы, что обеспечивает положительную динамику в развитии речи у детей для активного коммуникативного общения с окружающими.

Программа логопедического кружка «Речецветик» рассчитана на обучение детей в возрасте от 5 до 7 лет. Программа рассчитана на 1 учебный год и реализуется на базе МБДОУ «Детский сад №1» «Веселая карусель».

Педагогическая диагностика качества реализации программа дополнительного образования

В ходе организации работы с детьми в течении учебного года у детей формируются речевая деятельность ребенка, используя различные техники: сформированность артикуляционной моторики, звукопроизношения фонематического восприятия, звукослоговой структуры слова,. В начале и в конце учебного года организуется диагностическое обследование детей по критериям речевого развития , выявляется уровень представлений о состоянии речевой деятельности.

Критерии качества реализации программы по развитию речи

1. Имеет представление о согласных и гласных звуках раннего онтогенеза .
2. Формируется правильная артикуляция.
3. Самостоятельно умеет осуществлять слуховую и слухо-произносительную дифференциацию звуков.
4. Умеет самостоятельно различать простые формы фонематического анализа.
5. Формируют фонематические представления.
6. Правильно воспроизводит звукослоговую структуру слова.
7. Выполняет работу по замыслу.
8. Умеет формировать общее представление о выразительности речи.
9. Показывает уровень дыхательных упражнений.

В педагогической диагностики качества реализации программа дополнительного образования детей 5-7 лет по развитию речи каждый критерий оценивается по 5 бальной шкале и выявляется уровень .

Количество баллов	Уровень качества реализации по развитию речи
41 - 50	Очень высокий
31 - 40	Высокий
21 - 30	Средний
11 - 20	Ниже - среднего
0 - 10	Низкий

Список использованной литературы

1. Бухарина К.Е. Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 4-5 лет с ОНР и ЗПР: методическое пособие. / К.Е.Бухарина. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2015.
2. Веселова Е.И., Скрыбина Е.М. Игры и упражнения на каждый день для детей 4-5 лет с ОНР. Ч. 1. – М.: ТЦ Сфера, 2015.
3. Воробьева Т. А., Воробьёва П.А. Дыхание и речь: Работа над дыханием в комплексной методике коррекции звукопроизношения. – СПб.: Издательский дом «Литера», 2014.
4. Воробьева Т. А., Крупенчук О. И. Логопедические игры с мячом. – СПб.: «Литера», 2010.
5. Дурова, Н.В. Фонематика. – М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2002.
6. Картушина М. Ю. Логоритмические занятия в детском саду. М.: Сфера», 2004
7. Кныш В. А., Комар И. И. и др. Логоритмические минутки: тематические занятия для дошкольников – Минск: Аверсэв, 2009.
8. Краузе Е. Логопедияю – 5-е изд. – СПб.: КОРОНА-Век, 2009.
9. Крупенчук О. И., Воробьева Т. А. Исправляем произношение: комплексная методика коррекции артикуляционных расстройств. - СПб.: «Литера», 2010.
10. Нищева Н.В. Весёлая артикуляционная гимнастика. – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009..
11. Ткаченко Т.А. Звуки и знаки. Гласные. - Юнвес, 2001 г.
12. Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000.

Лист согласования к документу № 152 от 10.09.2025
Инициатор согласования: Галлямова Ф.М. заведующий
Согласование инициировано: 10.09.2025 10:46

Лист согласования			Тип согласования: последовательное	
N°	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания
1	Галлямова Ф.М.		 Подписано 10.09.2025 - 10:47	-